

**УКРКООПСІЛКА
ВІННИЦЬКА ОБЛАСНА СПІЛКА СПОЖИВЧИХ ТОВАРИСТВ
ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ ЕКОНОМІКИ І ПРАВА
ВІННИЦЬКИЙ КООПЕРАТИВНИЙ ІНСТИТУТ**

ЗАТВЕРДЖУЮ
В.о. ректора інституту
В.А. Дробовська
« 29 » березня 2021 р.



ЗАТВЕРДЖУЮ
В.о. директора фахового Коледжу
економіки і права
О. Мазур
« 29 » березня 2021 р.



**ПРОГРАМА ВСТУПНИХ ВИПРОБУВАНЬ
З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ**

*для абітурієнтів, які вступають на основі базової загальної середньої освіти
для здобуття ОПС фахового молодшого бакалавра
за спеціальністю 081 «Право»*

РЕКОМЕНДОВАНО
педагогічною радою
фахового Коледжу

від «24» березня 2021 р.
Протокол №7

РОЗГЛЯНУТО ТА СХВАЛЕНО
на засіданні кафедри природничих,
правових та суспільних дисциплін

від «17» березня 2021 р..
Протокол №8

Вінниця, 2021

ВСТУП

Готуючись до вступу у заклади вищої освіти, зокрема до Коледжу економіки і права Вінницького кооперативного інституту, абітурієнти повинні усвідомлювати, що знання іноземної мови належать до найважливіших сутностей людини. Вони є засобом і матеріалом формування і становлення особистості людини, її інтелекту, волі, почуттів і формою буття. Мова – це безперервний процес пізнання світу, його освоєння людиною.

Екзаменаційну документацію для проведення вступних випробувань з іноземної мови розроблено на основі Закону «Про загальну середню освіту», Державного стандарту базової та повної загальної освіти та програм для загальноосвітніх навчальних закладів з дисциплін «Іноземна мова»

Екзаменаційні завдання з іноземної мови мають на меті виявити:

- рівень засвоєння шкільної програми;
- практичні навички користування мовою;

ОСНОВНІ ВИМОГИ ДО ПІДГОТОВКИ ВСТУПНИКІВ

Вимоги до навичок вступників визначаються програмою для середніх загальноосвітніх шкіл /Програма для середніх загальноосвітніх шкіл: Іноземні мови: 5-11 класи //Київ: Перун, 2005.

Аудіювання

Вступники повинні сприймати на слух при безпосередньому спілкуванні і у звукозапису тексти, побудовані в основному на засвоєному мовному матеріалі. Тексти можуть містити до 5 % невідомих слів, про значення яких легко здогадатися. Обсяг фраз - до 10 слів. Тривалість звучання - до 2 хвилин при темпі мовлення, близькому до нормального.

Матеріал для аудіювання - фабульні тексти, описи, розповіді, повідомлення, роздуми.

Говоріння

Вступники повинні вміти вести бесіду і робити усні повідомлення у межах тематики для 5 – 9-х класів.

У своєму висловлюванні у зв'язку з прочитаним або прослуханим вступники повинні вміти розповісти про основні факти й події, а також висловити своє ставлення до них. За формою висловлювання має наближатися до резюме або анотації. Дозволяється користуватися текстом, планом, виписками.

Читання

З метою одержання повної інформації вступники повинні вміти читати мовчки суспільно-політичні, науково-популярні та загальнотехнічні тексти. Вони можуть містити до 7 % невідомих слів, значення яких легко зрозуміти на основі здогадки або за допомогою словників. Швидкість

читання- 1700 друкованих знаків за одну академічну годину.

З метою одержання основної інформації вступники повинні вміти читати мовчки без словників адаптовані тексти з художньої літератури, які містять до 9% невідомих слів. Про значення деяких з них можна здогадатися із контексту, незнання інших не перешкоджає розумінню основного змісту тексту. Швидкість читання - не менш 500 друкованих знаків за хвилину.

Вступники повинні вміти, переглянувши газету, вибрати статтю, яка їх найбільше цікавить. При цьому слід варіювати темп читання і ступінь повноти розуміння залежно від наступного використання одержаної інформації (вивчаюче, ознайомлювальне, переглядове читання).

Письмо

Вступники повинні вміти складати план, тези до свого усного повідомлення, робити письмові повідомлення у межах вимог до монологічного мовлення в 5 - 9-х класах, оголошення, написати власного листа, заповнювати анкету, а також складати коротку автобіографію (curriculum vitae).

МОВНИЙ МАТЕРІАЛ

*систематизовано відповідно до вимог програми
за принципом зростання ступеня складності*

Фонетика

Вимова й розпізнавання на слух усіх звуків англійської мови, як ізольованих, так і в мовленнєвому потоці.

Особливості англійської вимови : відсутність приглушення кінцевих дзвінких приголосних; відсутність пом'якшення приголосних; наявність довгих і коротких голосних; наявність складних голосних (дифтонгів); злита вимова службових слів із повнозначними.

Фразовий наголос.

Поділ речень на смислові групи.

Інтонація простих речень

Лексика

1000 лексичних одиниць, 850 з них - для продуктивного засвоєння:

- займенники;
- прислівники, числівники до 100;
- прийменники;
- сполучники;
- порядкові числівники **first, second, third, fifth;**
- прикметники **better, best, more, most;**
- займенники **some, any** та їх похідні;

- зворотні займенники **myself, themselves**;

Розширення словникового запасу за рахунок слів, які дещо відрізняються від відповідних слів української чи російської мов, але схожі з ними за значенням (інтернаціоналізми).

Словотворення

- суфікси іменників **-er, -or**;
- суфікс числівників **-ty**;
- префікс прикметників **un-**;
- суфікс прислівників **-ly**;
- утворення слів шляхом конверсії (**help - to help; water - to water**);
- суфікси іменників **-tion, -sion, -ist**;
- суфікс прикметників **-ing**;
- утворення прислівників від прикметників за допомогою суфікса **-ly**;
- суфікси прикметників **-ful, -less**, префікси **dis-, re-**;
- суфікси іменників **-ty, -ness**;
- суфікси прикметників **-able, -ive, -y**;
- суфікси іменників **-ence, -ance** прикметників **-al, -ous**;

Граматика

Множина іменників.

Вираження належності за допомогою присвійного відмінка іменників.

Вживання неозначеного артикля для позначення одиничного предмета, який не виділяється серед інших, подібних йому.

Вживання означеного артикля для виділення певного предмета серед подібних йому.

Відсутність артикля перед власними назвами, іменниками у множині, перед іменниками у сполученні з іншими іменниками у присвійному відмінку, перед іменниками з присвійними займенниками.

Вживання вказівних займенників **this, that** з іменниками.

Вживання **Present Indefinite** для вираження дій, що відбуваються звичайно постійно, а також для вираження дій, що відбуваються одна за одною у теперішньому часі.

Модальні дієслова **can, may, must**.

Прості речення з дієслівними та іменними присудками.

Вживання дієслова **to be** як зв'язки.

Прості розповідні (стверджувальні й заперечні), питальні та спонукальні речення.

Речення і з зворотом **there is (there are)**.

Складносурядні речення із сполучниками **and, but**.

Складнопідрядні речення із сполучником **when**.

Вживання означеного артикля перед іменниками, що мають при собі означення, виражені

порядковими числівниками або прикметниками у найвищому ступені.

Вищий і найвищий ступені порівняння прикметників, утворені за допомогою суфіксів і допоміжних слів.

Вживання **Past Indefinite** для вираження дії, що відбувалася, в завершений період у минулому.

Вживання **Future Indefinite** для вираження дії в майбутньому.

Безособові речення типу **It is warm. It is late. It snows.**

Складні додатки **I told him to ..., I want her to ...** .

Розпізнавання і розуміння складнопідрядних речень із сполучниками **if, that, because.**

Вживання означеного артикля перед іменниками, що означають явища, єдині у своєму роді (**the sky, the sun**), перед назвами річок, морів, океанів, гір.

Відсутність артикля перед назвами речовин (**milk, butter**).

Вживання **Present Continuous** для вираження дії, що відбувається в момент мовлення.

Вживання **Present Perfect** для вираження, дії, що відбувалася в минулому і пов'язана з теперішнім.

Вживання **Present Indefinite** замість **Future Indefinite** у підрядних реченнях умови й часу після сполучників **if, when.**

Розуміння при читанні інфінітивного звороту **I want you to do smth.**

Безособові речення типу **It is raining.**

Розпізнавання й розуміння під час читання речень із дієсловами в **Past Perfect.**

Вживання у мовленні **Past Indefinite Passive** у реченнях типу **The book was written ..., I was told...** .

Розпізнавання й розуміння під час читання речень із дієсловами в **Past Continuous** і **Future-in-the-Past.**

Узгодження часів.

Розпізнавання й розуміння під час читання речень із дієсловами в **Present Indefinite Passive, Gerund, Present Participle.**

Систематизація матеріалу про часові форми дієслова.

Радимо Вам також звернути увагу на вимоги, які ставляться до навичок вступників в «Програмі з англійської мови для університетів/ інститутів», розробленою колективом авторів під керівництвом С.Ю. Ніколаєвої та М.І. Солов'я за підтримкою Британської Ради /К.: Координ.-інформ. центр „Злагода“, 20018/. Укладачами програми враховані рекомендації Комітету з питань освіти при Раді Європи щодо рівнів володіння іншомовним мовленням.

Level of English Proficiency on Entry

Applicants are expected to:

- ✓ understand the main points of the clear standard input on familiar matters regularly encountered in school, leisure, etc.;
- ✓ deal with most situations likely to arise whilst travelling in an area where the language is spoken;
- ✓ produce simple connected texts on topics which are familiar or of personal interest;
- ✓ describe experiences and events, dreams, hopes and ambitions and briefly give reasons and explanations for opinions and plans

(Level B1 'Independent User' according to the Common European Framework of reference; see Appendix A).

Appendix A /B1 /

Listening

Can understand the main points of clear standard speech on familiar matters regularly encountered in work, school, leisure, etc.

Can understand the main point of many radio or TV programmes on current affairs or topics of personal or professional interest when the delivery is relatively slow and clear.

Reading

Can understand texts that consist mainly of high frequency everyday or job-related language. Can understand the description of events, feelings and wishes in personal letters.

Spoken Interaction

Can deal with most situations likely to arise whilst travelling in an area where the language is spoken. Can enter unprepared into conversation on topics that are familiar, of personal interest or pertinent to everyday life (e.g. family, hobbies, work, travel and current events).

Spoken Production

Can connect phrases in a simple way in order to describe experiences and events, one's dreams, hopes and ambitions. Can briefly give reasons and explanations for opinions and plans.

Can narrate a story or relate the plot of a book or film and describe one's reactions.

Writing

Can write simple connected texts on topics which are familiar or of personal interest. Can write personal letters describing experiences and impressions.

„Програма з англійської мови для університетів/ інститутів", розроблена колективом авторів під керівництвом С.Ю.Ніколаєвої та М.І.Солов'я за підтримкою Британської Ради - К.: Координ.-інформ. центр „Злагода", 2001. - С.2, С.92-95

Тематика для читання про Україну та англомовні країни

1. Територія, населення.
2. Географічне положення.
3. Державний устрій. Органи державної влади.
4. Адміністративний поділ.
5. Основні політичні партії і масові організації.
6. Господарство.
7. Історія.
8. Культура і мистецтво.
9. Традиції і звичаї.
10. Найбільші міста.
11. Визначні місця, пам'ятки культури.
12. Освіта.
13. Шкільне життя.
14. Популярні газети й журнали.

Орієнтовний перелік розмовних тем

1. The Role of English in Modern Life
 2. Books are the Greatest of the World's Wonders
 3. Environmental Problems and Solutions
 4. Youth in Modern Society
 5. Current Events in Ukraine and Abroad
 6. Travelling Enriches the Outlook
 7. Sports in Our Life
 8. The Past and the Present of the Olympic Movement
 9. Newspapers, Radio and TV in the Changing World
 10. The Power of Music
- *****
11. At the Map of Ukraine
 12. Sightseeing in Kyiv
 13. Ukrainian National Holidays
 14. Ukraine on the International Arena
 15. The Constitution of Ukraine
 16. The People Who Distinguished Themselves in the History of Ukraine

17. Theatre in Ukraine

18. Great Britain: Geographical Outline and Relief

19. Sightseeing in London

20. Famous Names in English Literature

21. W. Shakespeare - Genius of World Literature

22. Political System and Parties in Great Britain

23. The People Who Distinguished Themselves in the History of Great Britain

24. Most Popular Holidays in Great Britain

25. The Glory of British Arts

26. Political System and Parties in the USA

27. Geographical Outline of the USA

28. Industrial and Cultural Centers in the USA. Their Places of Interest (New York, Chicago, Boston, Detroit)

29. Famous Names in American Literature

30. English-Speaking Countries: Canada, Australia, New Zealand

31. Washington - Its Past and Present

32. National Symbols of Ukraine, Great Britain and the USA

33. Important Events in the History of Great Britain

34. Important Events in the History of the USA

NOTES:

1. As there are separate items about English and Ukrainian writers and literature, you are supposed to speak about famous people who distinguished themselves in other spheres of human activity.
2. Be ready to speak about yourself, your school, family and your interests.

ЗРАЗКИ ТЕСТОВИХ ЗАВДАНЬ З АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ (ПИСЬМОВО)

1. Divide the following words into two groups:

a) nouns used only in the singular

b) nouns only in the plural

money, hair, knowledge, contents, opera-glasses, wages, pity, news, margin, clothes, fruit, fighting .

2. Divide these sentences into two groups:

a) sentences in which the indefinite article should be used

b) where it is not used

1. She has ... watch of her own.
2. I hate to wear ...flowers.
3. Miss Sharp's father was ... artist.
4. Oh, what ... good man he is.
5. They are ... little children.
6. She is ... chemist.

3. Choose the word (a, b, c) that best completes the sentence. Write the number of the sentence and the letter of the answer, e.g.) 1a, 2b, 3c.

a. am b. is c. are

1. This man ... a farmer.
2. The pupils ... in the classroom.
3. Our teacher ... young.
4. I ... a teacher of English.
5. His father ... very tired.
6. Her parents ... at home.

4. Choose the word (a, b, c) that best completes the sentence. Write the number of the sentence and the letter of the answer, e.g 1a, 2b, 3c.

1. Have you ... the new film?

a) see b) saw c) seen

2. I have ... to a concert this week.

a) be b) was c) been

3. The children have ... their homework . They can go to the cinema

a) do b) did c) done

4. She has ... this engineer since she began to work at the plant.

a) know b) knew c) known

5. We have already ... them our picture gallery.

a) show b) showed c) shown

6. They haven't yet... to the South.

a) go b) went c) gone

5. Choose the correct form of the word from those in brackets. Write the number of the sentence and the form you choose.

1. I did not know what we (shall have, should have) for dinner.
2. No one will ever know what they (did, have done) just with the ship.
3. I promised mother that I (shall go, should go) with her to the cinema.
4. The fact was that the car (has gone, had gone).
5. He said that everything (will be, would be) O.K.
6. I realized that he (has gone, had gone) already.

6. Divide the sentences into four groups: sentences in which the verb to "be" is used as

- a) an auxiliary verb
- b) a notional verb
- c) a link verb
- d) a modal verb

1. My mother is in Moscow.
2. We were to meet at the railway station.
3. His sister is a good doctor.
4. The soldiers are cleaning their rifles now.
5. Who was this book written by?
6. You are not to come here any more.

7. Choose the correct form of the word (a,b) that best compiles the sentence. Write the number of the sentence and the letter of the answer, e.g. 1a, 2a, 3b

1. If you ... the directions in the book, the jelly wouldn't be such a mess
a) followed b) had followed
2. If he ... her advice, he would know what to do.
a) took b) had taken
3. If she ... to come, she would be here now.
a) were told b) had been told
4. The girl would be well now if she ... in bed a few days longer.
a) stayed b) had stayed
5. You would feel much better if you ... a sleepless night.
a) didn't spend b) hadn't spent
6. If it ... heavily all through the night, we would try to cross the river here.
a) didn't rain b) hadn't rained

ЗРАЗКИ ТВОРЧИХ ЗАВДАНЬ

1. Do you agree with the moral of the proverb “East or West, home is best”? Illustrate it with a situation of your own.

2. Write a paragraph about your image of an ideal family.

3. You advertised in a magazine for an English-speaking pen-friend. You have just received a reply to the advertisement: your pen-friend would like to know about your family, your occupation, your interests and the way you look. Answer the questions which your new pen-friend has asked.

“Dear Steven / Caroline, It was a real pleasure to get a letter from you and to learn so much about you and your family. As for me ...”

4. You are bringing your boyfriend / girlfriend to your house for the first time. You want your parents to meet him / her. Make up a conversation between your mother, your father, your friend and you.

5. Write a short life history of someone in your family or a close friend. Concentrate on these things:

1. When and where was he / she born?

2. Early childhood? School?

3. Marriage? Children?

4. Job? Interests?

5. Anything else ?

6. Imagine that you are showing your family photo album to your friend. Describe some photographs, especially if there are some interesting stories/facts connected with them.

7. You are showing your friend a family album. Answer all her/his questions about the members of your family.

8. Each family has its favourite stories about something good or bad which happened to its members. Put down one of them in English.

9. Describe qualities which are typical of your Zodiac sign. Which of them do you have?

10. Write your comment on the proverb “A friend in need is a friend indeed”.

11. Imagine that you come across a friend of yours whom you have not seen for a long time. Write a

conversation in which you exchange information about changes which have taken place in your lives since your last meeting.

12. Write a short letter to a friend whom you haven't heard from for six months. Be sure to cover these points:

- 1) Mention that you wrote a letter six months ago and still haven't got an answer.
- 2) Briefly tell your friend what you have done and have been doing in the last six months.
- 3) Ask a few questions about things you want to know about your friend.
- 4) Mention something you are looking forward to doing or any plans you have for the future.

Особливу увагу абітурієнти повинні звернути на виконання творчого завдання.

Вимоги до виконання творчого завдання:

- пам'ятайте, що загальний обсяг творчого завдання - 15-18 повнозначних розповсюджених речень, навіть у випадках, коли в завданнях позначено «Write a paragraph»;
- чітко дотримуйтесь конкретного завдання і не підміняйте його схожими за змістом завданнями;
- уникайте примітивних, коротких речень, зайвих повторень, одноманітних граматичних структур;
- намагайтесь підтвердити необхідний рівень розвитку
граматичних навичок,
знання лексики,
вміння логічно мислити,
чітко формулювати власну думку в межах заданої тематики.

Зверніть увагу на загальний зовнішній вигляд Вашої письмової роботи.

Для прикладу пропонуємо зразки відповідей на запитання:

Write a short letter to a friend whom you haven't heard from for six months. Be sure to cover these points:

- 1. Mention that you wrote a letter six months ago and still haven't got an answer.**
- 2. Briefly tell your friend what you have done and have been doing in the last six months.**
- 3. Ask a few questions about things you want to know about your friend.**
- 4. Mention something you are looking forward to doing or any plans you have for the future.**

July 10, 2015 Vinnytsia

Dear Helen,

I feel much worried as I do not receive letters from you. I think it has been for nearly six months since I got your last letter. Of course, we are both school-leavers now and this period of our lives is rather decisive. We all seem to be busy with many problems; to pass our school exams and then to take our entrance exams. So I understand your silence, but still would like to hear from you soon.

Dear Helen, I regret that your family moved to Dnipropetrovsk two years ago. Now we practically can only write to each other. Unfortunately telephone is still an unrealized wish for our family.

Just imagine, how nice it might be if we had a chance to prepare for the entrance exams together as we have our common dream to become teachers of English.

As soon as you find time, please, write me about your entrance exams to the Dnipropetrovsk University. I want to know if the contest was tense and what your results turned to be.

One more thing, Helen. I know that there are more bookshops in Dnipropetrovsk than in Vinnytsia. Once you wrote that there was a specialized Foreign Publishers bookshop in your city. I would like to buy an English- Ukrainian Dictionary. My teacher recommended a Longman Dictionary. If there is anything of the type, let me know and I shall send you money to buy it.

Our family sends best regards to all of you.

We hope that one day you'll come and stay with us at least for a week.

With all my respect,

Nina

Describe the kind of people you don't like to spend time with, and some of the things they do which you don't like.

In our everyday life we come across a great number of people with whom we may get easily together or get apart. It is quite natural, because there is something positive about us and, at the same time, we have weak points and bad habits. I am sure that everybody avoids people who are angry, envious, who are often lying.

When I studied at school there was a girl in our class, Sveta by name. She had no manners at all. She hardly said "thank you" or "please". Besides she was often rude with her parents, especially with her granny. But one of her worst habits, to my mind, was to tell lies not only to her classmates, but to her parents too.

I often feel annoyed when people forget good manners. I also don't like people who spend their time idling, doing nothing. For example, those who are sitting in front of TV all day long.

I consider myself a humorous person. So it is really difficult to me to spend time with people who have no sense of humour. Besides, I don't like when people are often late. It is also unpleasant to speak to people who always interrupt you. Life proves that common culture of many people leaves much to be desired.

But still, I am sure that people are not hopeless, especially young people. We all have a chance to improve ourselves for the better.

СТРУКТУРА

білета з англійської мови (усно)

1. Read the text:

a) read and translate the marked passage into Ukrainian;

b) retell the whole text; be ready to discuss it with the examiners.

2. Speak on the topic.

1. Прочитайте текст, вказаний в білеті:

а) прочитайте і перекладіть на українську мову відмічений уривок тексту,

б) перекажіть весь текст, будьте готові обговорювати його з екзаменаторами.

2. Розкажіть тему.

КРИТЕРІЇ ТА НОРМИ ОЦІНЮВАННЯ ЗНАТЬ АБІТУРІЄНТІВ

Рівні знань, кількість балів, обсяг виконаних завдань у %	норми оцінювання відповіді
<p>I. Початковий 100-123 0-59%</p>	<p>Абітурієнт мало усвідомлює мету навчально-пізнавальної діяльності, може вірно перекласти 2-3 речення з вказаного уривку, дає неадекватний переклад усього уривку, не володіє навичками монологічного мовлення. Абітурієнт трохи орієнтується у наданому завданні з перекладу і спроможний правильно відповісти на деякі із запропонованих запитань. Допущено 7 з 10 помилок у перекладі, не володіє навичками монологічного мовлення. Абітурієнт трохи орієнтується у наданому завданні з перекладу і спроможний правильно відповісти на деякі із запропонованих запитань. Відповіді абітурієнта засвідчують, що більша частина завдання з перекладу тексту ним не виконана. Абітурієнт безпорадний, коли доводиться самостійно формулювати відповіді на питання до тексту. Відсутність різноманітності мовленнєвих моделей, що використовуються, та лексичної варіативності мовлення.</p>
<p>II. Середній 124-149 60-74%</p>	<p>Формально кількість обраних абітурієнтом правильних відповідей на питання до тексту переважає половину їх загальної кількості, проте ступінь їх усвідомленості низький. Самостійне формулювання відповідей становить великі труднощі. Низька різноманітність мовленнєвих моделей, що використовуються у монологічному мовленні. Допускаються 8 – 10 помилок лексико-граматичного характеру. Абітурієнт має певні успіхи у формулюванні відповідей на питання до тексту. Кількість правильно опрацьованого матеріалу становить більшість, проте кількість неправильних і неповних відповідей ще значна. Абітурієнт в основному виявляє правильне розуміння тексту для письмового перекладу, проте трапляються непоодинокі неправильні відповіді або ж значна кількість неповних відповідей (3) з граматичними помилками. Недостатній рівень використання мовленнєвих моделей та лексичного матеріалу, що використовуються абітурієнтом у монологічному мовленні.</p>
<p>III. Достатній 150-173 75-89%</p>	<p>Абітурієнт здебільшого правильно і більш-менш повно дає відповіді щодо письмового завдання, хоч помилки ще трапляються (2). Майже достатній рівень використання мовленнєвих моделей та лексичного матеріалу, що використовуються абітурієнтом у монологічному мовленні з вказаної розмовної теми. Володіє вміннями і навичками викладати матеріал з розмовної теми своїми словами; усі завдання виконано правильно, за винятком одного. Спроможний викладати матеріал в будь-якій послідовності, допускаючи лише окремі стилістичні помилки. Усі завдання виконано правильно і повно.</p>
<p>IV. Достатній 150-173 75-89%</p>	<p>Абітурієнт не лише добре володіє матеріалом з вказаної теми, застосовує свої знання у монологічному мовленні, виявляє елементи творчих здібностей у відповідному зв'язному писемному або усному мовленні, можливі лише окремі стилістичні недоліки. Помилки немає. Абітурієнт виявляє достатній рівень творчих здібностей, вільно, вичерпно відповідає на запитання. Абітурієнт виявляє неординарні творчі здібності.</p>

СПИСОК РЕКОМЕНДОВАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

1. Бурлакова В.В. Великобритания. Физическая и экономическая география (на англ. яз.). - Л.: Просвещение, 2017.
2. Здорова Б.Б. Сборник песен на английском языке. - М.: Просвещение, 2009.
3. Левчук Л.Г., Штойко Л.Л. Українсько-англійський розмовник. - К.: Рад. шк., 2016.
4. Рожкова Ф. М. По странам изучаемого языка : Великобритания, США, Канада, Австралия, Новая Зеландия (альбом). - М.: Просвещение, 2009
5. Тенсон И.А., Войтова Habits and Ways in Great Britain and the United States. - М.: Международные отношения, 2008.
6. Afanasyeva O.V. State Primary and Secondary Schools in England and Wales // Иностр. яз. в шк. - 2006. - № 4. - С. 106.
7. Guryeva Yu. F.; The Economic Regions of Great Britain // Иностр. яз. в шк.. - 2007. - № 4 - С. 96.
8. Khomyakov V.A. An Evergreen Topic in English Literature and Everyday Speech : Patterns of Climate in the British Isles// Иностр. яз. в шк. - 2000. - №1 - С. 90.
9. Orlov G.A. Glimpse of Australian Panorama// Иностр. яз. в шк. - 2007. - № 1. - С. 86.
10. Oschepkova V.V. Australia // Иностр. яз. в шк. - 2017. - № 1. - С. 83.
11. Tomakhin G.D. Great Britain : the Country and Its People // Иностр. яз. в шк. -2007 - № 2. - С. 77.
12. Tomakhin G.D. London : the City of London, the County of London, Greater London // Иностр. яз. в шк. - 2008. - № 1. - С. 92.
13. Tomakhin G.D. Sightseeing in London // Иностр. яз. в шк. - 2008. - № 2. - С. 91.
14. Tomakhin G.D. How Britain is Governed / Иностр. яз. в шк. /. - 2008. - Ns 4. - С 109.
15. Tomakhin G.D. Main Youth Organizations in Great Britain and Northern Ireland // Иностр. яз. в шк. - 2008. - Ns 6. - С. 99.
16. Tomakhin G.D. England (1) // Иностр. яз. в шк. - 2009. - № 2. - С 99.
17. Tomakhin G.D. England (2) // Иностр. яз. в шк. - 2000, - № 1. - С.85.
18. Верба Г.В., Верба Л.Г. Довідник з граматики англійської мови. - Київ: Освіта, 2006.
19. Жилко Н.М., Панова Л.С. Вправи з граматики англійської мови. - Київ: Освіта, 2006.
20. Гужва Т. Англійський язък. Разговорные темы : Для абитуриентов, слушателей курсов, студентов филологических факультетов : Ч. 2. /Под ред. Ю Ю. Романовской. - Киев : Тандем, 2007
21. Англійська мова/ Посібник-довідник для вступників до вищих навчальних закладів - Частина 1. Завдання та тести /Питання/. - Київ: Генеза, 2013.